

## Good old times

Choreographie: Silvia Wetzel

Beschreibung: 48 count **A – B – C** "Schlußbild"

Musik: When you danced with me by "ABBA"

### **A** 2 x durchtanzen

**Shuffle re vorwärts – Shuffle li vorwärts –**

**Pivot- Drehung „2 Schritt-Drehung“ links ½ - Shuffle re vorwärts**

1 & 2 **R** vor, **L** schließt an rechten Fuß ( mit Gewicht ), **R** vor  
3 & 4 **L** vor, **R** schließt an rechten Fuß ( mit Gewicht ), **L** vor  
5, 6 **R** vor, **L** vor ( ½ Drehung links auf dem Fuß )  
7 & 8 **R** vor, **L** schließt an rechten Fuß ( mit Gewicht ), **R** vor

**Rock forward–close li, Rock forward close re,**

**Pivot- Drehung „2 Schritt-Drehung“ links ½ rechts ½ - stomp, stomp, stomp**

1 & 2 **L** vor, Gewicht zurück auf **R - L** schließt an rechten Fuß ( mit Gewicht )  
3 & 4 **R** vor, Gewicht zurück auf **L - R** schließt an linken Fuß ( mit Gewicht )  
5, 6 **L** vor, **R** vor ( ½ Drehung rechts auf dem Fuß )  
7 & 8 „Aufstampfen“ **L - R - L**

### **B** 1 x auf 12 Uhr tanzen – 1x auf 6 Uhr tanzen

**Across-L, Side-step L, Shuffle forward - R, "diagonal rechts vorwärts"**

**Across-R, Side-step R, Shuffle forward - L "diagonal links vorwärts"**

1, 2 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** seit  
3 & 4 **R** vor, **L** schließt an rechten Fuß, **R** vor „ diagonal rechts vor“  
5, 6 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R** seit  
7 & 8 **L** vor, **R** schließt an linken Fuß, **L** vor „ diagonal links vor“

**Across L - Step back L ¼ turn right - Chassé r ¼ turn right**

1, 2 **R** kreuzt über links, **L** rück ¼ Drehung rechts  
3 & 4 **R** seit, **L** schließt mit Gewicht, **R** seit ¼ Drehung rechts  
5 & **L** kreuzt über rechts, Gewicht zurück auf **R**  
6 & **L** seit, Gewicht zurück auf **R**  
7 **L** kreuzt über rechts  
& 8 **R** seit, Gewicht zurück auf **L**

**STOMP -STOMP**

## C

### Step R – Kick L – Coaster Step left

#### Irish heel & touch right and left 2 x tanzen

- 1, 2 R vor, L Kick in die Luft
- 3 & 4, L rück, R schließt an linken Fuß (mit Gewicht), L vor
- 5 & R Ferse seitlich auftippen, R schließt an linken Fuß (mit Gewicht)
- 6 L Fußspitze neben rechten Fuß „auftippen“
- 7 & L Ferse seitlich auftippen, L schließt an rechten Fuß (mit Gewicht)
- 8 R Fußspitze neben linken Fuß „auftippen“

### Forward Step right – Side rock left – Forward Step left - Side rock right

#### Across left, Across left - Side rock left

- 1 & 2 R vor „leicht gekreuzt“, L seit, zurückbelasten auf R
- 3 & 4 L vor „leicht gekreuzt“, R seit, zurückbelasten auf L
- 5 & 6 R kreuzt über links, L seit, R kreuzt über links
- 7, 8 L seit, zurückbelasten auf R

### Forward Step left – Side rock right – Forward Step right - Side rock left

#### Across right, Across right - Side rock right R

- 1 & 2 L vor „leicht gekreuzt“, R seit, zurückbelasten auf L
- 3 & 4 R vor „leicht gekreuzt“, L seit, zurückbelasten auf R
- 5 & 6 L kreuzt über rechts, R seit, L kreuzt über rechts
- 7, 8 R seit, zurückbelasten auf L

## Wiederholung A – B - C !

### Schlußbild:

#### Across-L, Side-step L, Shuffle forward - R, “diagonal rechts vorwärts”

#### Across-R, Side-step R, Shuffle forward - L “diagonal links vorwärts”

- 1, 2 R kreuzt über linken Fuß, L seit
- 3 & 4 R vor, L schließt an rechten Fuß, R vor „diagonal rechts vor“
- 5, 6 L kreuzt über rechten Fuß, R seit
- 7 & 8 L vor, R schließt an linken Fuß, L vor „diagonal links vor“

### Circle-Walk

- 1, 2, 3, 4 R - L - R - L Im Kreis laufen “links herum”
- 5 R Stomp ! ( auf 12:00 Uhr )

Viel Spaß !