

Hauptsache- „Simply the best“

Choreographie: Silvia Wetzel

Beschreibung: 32 Count

Musik: Simply the best – by “Tina Turner”

Across-L, Side-step L, Shuffle forward - R, “diagonal rechts vorwärts”

Across-R, Side-step R, Shuffle forward - L “diagonal links vorwärts”

- 1, 2 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** seit
- 3 & 4 **R** vor, **L** schließt an rechten Fuß, **R** vor „diagonal rechts vor“
- 5, 6 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R** seit
- 7 & 8 **L** vor, **R** schließt an linken Fuß, **L** vor „diagonal links vor“

Circle-Walks forward – Circle Shuffle forward “left around”

- 1 – 2 **R, L** vorwärts Gehschritte
- 3 & 4 **R** vor, **L** hinter rechten einkreuzen „mit Gewicht“, **R** vor
- 5 – 6 **L, R** vorwärts Gehschritte
- 7 & 8 **L** vor, **R** hinter rechten einkreuzen „mit Gewicht“, **L** vor
„linksherum im Kreis, endend auf 12:00 h“

Step forward right - Point left – Across right

Side-rock right – Behind cross right and side step left

- 1, 2 **R** Schritt vorwärts, Point **L** (Fußspitze seitlich auftippen „ohne Gewicht“)
- 3 & 4 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R**, seit, **L** kreuzt über rechten Fuß
- 5, 6 **R** seit, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück **L**
- 7, 8 **R** kreuzt hinter linken Fuß, **L** seit

Forward Across left, right – Point – Back Across left-right - Point

- 1, 2 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** seitwärts Point (Fußspitze seitlich auftippen)
- 3, 4 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R** seitwärts Point (Fußspitze seitlich auftippen)
- 5, 6 **R** kreuzt hinter linken Fuß, **L** seitwärts Point (Fußspitze seitlich auftippen)
- 7, 8 **L** kreuzt hinter rechten Fuß, **R** seitwärts Point (Fußspitze seitlich auftippen)

Wiederholung bis zum Ende

Viel Spaß!