

Lucky moment (F-20)

Choreographie: Enzo Bispal *überarbeitet von Silvia Wetzel*

Beschreibung: 40 Count:

AA -A "Ende 3ter Durchgang A= Circle walk" –

BBBB – Brücke 1 - BB – Brücke 2 – BBBB

Hinweis: Insgesamt 2 x durchgetanzt getanzt

Musik: é carrúb by "Gianni Dany"

A

Forward walk r, l, - Mambo forward – Back walk – Mambo back

1, 2 Rechts vor – Links vor

3 & 4 Rechts vor - Rückbelastung auf Links hinten – Rechts schließt

5, 6 Links rück - Rechts rück

7 & 8 Links rück - Rückbelastung auf Rechts vorn – Links schließt

Mambo side step right - Mambo side step left

Mambo side step right ¼ turn left – Mambo side step left

1 & 2 Rechts seit – Rückbelastung auf Links – Rechts schließt

3 & 4 Links seit – Rückbelastung auf Rechts - Links schließt

5 & 6 Rechts seit – Rückbelastung auf Links – Rechts schließt ¼ turn left 9:00 Uhr

7 & 8 Links seit – Rückbelastung auf Rechts - Links schließt – endend 6:00 Uhr

Die ersten beiden 8ter Blöcke 2 x getanzt

Durchgang 3:

Forward walk r, l, - Mambo forward – Back walk – Mambo back

1, 2 Rechts vor – Links vor

3 & 4 Rechts vor - Rückbelastung auf Links hinten – Rechts schließt

5, 6 Links rück - Rechts rück

7 & 8 Links rück - Rückbelastung auf Rechts vorn – Links schließt

Änderung am Ende:

Mambo side step right - Mambo side step left

Circle walk left r, l, r, l

1 & 2 Rechts seit – Rückbelastung auf Links – Rechts schließt

3 & 4 Links seit – Rückbelastung auf Rechts - Links schließt

5, 6 Rechts vor - Links vor „Beginn Drehung linksherum“

7, 8 Rechts vor – Links vor „Ende Drehung auf 12:00 Uhr“

B

Step touch forward - Step touch back - Shuffle turn $\frac{1}{2}$ leftt, Step back left – Touch right

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5 & 6 Rechter Fuß seit „Beginn der Drehung“ – Linker Fuß schließt – Rechts rück –
Insgesamt $\frac{1}{2}$ Drehung auf 6:00 Uhr
- 7, 8 Links rück - Rechte Fußspitze tippt vorne auf

4 x getanzt

Brücke 1:

Side Step R “hold” – Across R “hold” - Shuffle forward $\frac{1}{4}$ turn right Side Step L $\frac{1}{4}$ turn right – Tap R

- 1, 2 Schritt nach rechts „hold“
- 3, 4 Links kreuzt über rechts „hold“
- 5 & 6 Rechts vor $\frac{1}{4}$ Drehung rechts – Links schließt an rechts – Rechts vor
 $\frac{1}{4}$ Drehung auf 3:00 bzw, 9:00 Uhr
- 7, 8 Links seit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts – Rechts tippt neben Standfuß auf “ohne Gewicht”
 $\frac{1}{4}$ Drehung endend auf 6:00 bzw, 12:00 Uhr

2 x getanzt jeweils auf 12: 00 und auf 6:00 Uhr

Wiederholung B = 2x getanzt

Brücke 2:

Side Step R – Close L – Chassé right

- 1, 2 Schritt nach rechts – Links schließt
- 3 & 4 Rechts seit – Links schließt – Rechts seit
- 5 & 6 Links rück – Rückbelastung auf Rechts – Links seit
- 7 & 8 Rechts rück – Rückbelastung auf Links – Rechts seit

Side Step L – Close R – Chassé leftt

- 1, 2 Schritt nach links – Rechts schließt
- 3 & 4 Links seit – Rechts schließt – Links seit
- 5 & 6 Rechts rück – Rückbelastung auf Links – Rechts seit
- 7 & 8 Links rück – Rückbelastung auf Rechts – Links seit

Wiederholung B = 4x getanzt

Insgesamt 2 x durchgetanzt !

Viel Spaß !