

## Canadian Stomp

Choreographie: Unbekannt

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Any Man of Mine** by Shania Twain,  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Touch, heel, forward, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen, Knie nach innen drehen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen, Knie nach außen drehen
- 3-4 Rechten Fuß leicht vorwärts mit Gewicht - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links
- 1-8 Wiederholung

### Back, hold, back, hold, Rock-Jump, stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Rock-Jump nach hinten auf rechten zurück nach vorn auf linken Fuß
- 7-8 Stomp rechter Fuß neben dem linken, (ohne Gewicht) – Point ( ohne Gewicht)

### Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) – rechter Fuß Kick

### Jazz box , Close Jump, Rock Jump

- 1-2 Rechten Fuß aus der Luft über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4 Jump Füße schließen (Endung auf linkem Fuß)
- 5-6 Rock-Jump nach hinten auf rechten zurück nach vorn auf linken Fuß
- 7-8 Stomp rechter Fuß – Stomp linker Fuß

**Wiederholung bis zum Ende !**

**Viel Spaß !**