

## Gor nix

**Choreographie:** Silvia Wetzel

**Beschreibung:** 64 Count

**Musik:** Ik mutt gor nix by "Fofftig Penns"

**Hinweis:** Phrasierung A B mit Brücke „Tag“  
AA-BB-AA-BB-B-Tag-BB

### A

#### Grape vine right – Chassé left – Across left, hold

- 1 – 2 **R** seit, **L** hinter rechts kreuzen
- 3 – 4 **R** seit, **L** neben rechts auf tippen
- 5 & 6 **L** seit, **R** schließt mit Gewicht, **L** seit
- 7 – 8 **R** kreuzt über links „halten“

#### Grape vine left – Chassé right – Across right, hold

- 1 – 2 **L** seit, **R** hinter links kreuzen
- 3 – 4 **L** seit, **R** neben links auf tippen
- 5 & 6 **R** seit, **L** schließt mit Gewicht, **R** seit
- 7 – 8 **L** kreuzt über rechts „halten“

#### Side rock - Jazz Box with Chassé ending - Across right, hold (1)

- 1 - 2 **R** seit Gewicht zurück auf **LF**
- 3 - 4 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** rückwärts „¼ Drehung rechts“
- 5 & 6 **R** seit, **L** schließt mit Gewicht, **R** seit
- 7 – 8 **L** kreuzt über rechts „halten“

#### Side rock - Jazz Box with Chassé ending - Across right, hold (2)

- 1 - 2 **R** seit Gewicht zurück auf **LF**
- 3 - 4 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** rückwärts „¼ Drehung rechts“
- 5 & 6 **R** seit, **L** schließt mit Gewicht, **R** seit
- 7 – 8 **L** kreuzt über rechts „halten“ **Endung 6:00 h**

**Wiederholung** „Ende“ 12:00 h

## B

### Back-Rock right - Chassé right

### Back-Rock left - Chassé left

- 1 - 2 R Wiegeschritt rückwärts, zurückbelasten auf L
- 3 & 4 R seit, L schließt, R seit
- 5 - 6 L Wiegeschritt rückwärts, zurückbelasten auf R
- 7 & 8 L seit, R schließt, L seit

### Across left – Step back left ¼ right – Back-Rock right

### Step right –Scuff left - Step left– Scuff right

- 1 - 2 R kreuzt über links, L rückwärts „¼ Drehung rechts“
- 3 - 4 R Wiegeschritt rückwärts, zurückbelasten auf L
- 5 - 6 R vor, L Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 - 8 L vor, R Ferse nach vorn über den Boden streifen

### Jazz Box with side rock “no turn”–Jazz Box with side rock ¼ turn right

- 1 - 2 R kreuzt über links, L rückwärts
- 3 - 4 R seit Gewicht zurückbelasten auf L „keine Drehung“
- 5 - 6 R kreuzt über links, L rückwärts „¼ Drehung rechts“
- 7 - 8 R seit Gewicht zurückbelasten auf L - „Endung 6:00 h“

### Across left – Sidestep left - Kick R – R put on food with weight

### Across right – Hitch right

- 1, 2 R kreuzt über links, L seit,
- 3, 4 R Kick, R aufsetzen mit Gewicht
- 5, 6 L kreuzt über rechts, R seit
- 7, 8 L kreuzt über rechts, R Hitch „Knie anheben“

Wiederholung „Ende“ 12:00 h

---

## Brücke „TAG“

Nach zweiter Wiederholung Teil B:

Erneut Teil B bis Ende zweiter 8ter Block ( „Scuff right“) 3:00 h

### Rocking-chair R–Step forward RF–Side rock ¼ turn right Closed LF

- 1 - 2 R vor, zurückbelasten auf L – ( Wiegeschritt vor)
- 3 - 4 R rück, zurückbelasten auf L – ( Wiegeschritt rück)
- 5 - 6 R vor, L seit mit ¼ Drehung rechts
- 7 - 8 Zurückbelasten auf R, L schließt an R „mit Gewicht“

3 x getanzt

4ter Durchgang: Auf 5 – 8 = Stomp R-L-R-L

Viel Spaß !