

Coastin'

Choreographie: Tina & Ray Yeoman ergänzt von Silvia Wetzel

Beschreibung: 40 Count

Musik: Lord of the Dance by „Roman Hardiman“

Opening

1, 2, 3 Stomp R L R

1, 2, 3 Stomp L R L

Walk 2 x, Kick back, Coaster-Step, Kick-ball-change

1, 2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

3, 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts

5 & 6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
„mit Gewicht“ Schritt nach vorn mit links

7 & 8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß rück
Gewicht zurück auf den vorderen linken Fuß

Walk 2 x, Kick back, Coaster-Step, Kick-ball-change

1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor

Irish heel & Toe touch right, left 2 x

1 & 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke
Fußspitze neben rechten Fuß auftippen

3 & 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte
Fußspitze neben linken Fuß auftippen

Cross-Point li, Side-Point re, Sailor Step

Cross Point re, Side-Point li, Sailor Step

1, 2 R Fußspitze über linken Fuß auftippen, danach rechts, seitwärts auftippen

3 & 4 R kreuzt hinter linken Fuß, L seitwärts Wiegeschritt- Rückbelastung auf R

5, 6 L Fußspitze über rechten Fuß auftippen, danach links seitwärts auftippen

7 & 8 L kreuzt hinter rechten Fuß, R seitwärts Wiegeschritt-Rückbelastung auf L

**Slide- close “ with clap”, Step ¼ turn right, Side-Rock ¼ turn right
2 x Stomp ¼ left**

- 1, 2 Schritt nach rechts mit **R** - Linken Fuß an rechten Heranziehen
und mit Gewicht belasten „klatschen“
- 3 & Schritt nach rechts **R**,, ¼ Drehung rechts, **L** links seit ¼ Drehung rechts
- 4 Gewicht zurück auf **R** (6 Uhr)
- 5 & 6 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R** seit, **LF** kreuzt über rechten Fuß
- 7 & 8 **R** Stomp, **L** Stomp, ¼ Drehung links

Wiederholen bis zum Ende !

Viel Spaß !