

## El ritmo

Choreographie: **Silvia Wetzel**

Beschreibung: 40 Counts

Musik: Subeme la radio by „Enrique Iglesias „

## A

### Rock forward – close – Back rock – close – 2 x Side rock

1 & 2 **R** vor, Gewicht zurück auf **L**, **R** schließt an linken Fuß „mit Gewicht“

3 & 4 **L** rück, Gewicht zurück auf **R** **L** schließt an rechten Fuß „mit Gewicht“

5 & 6 **R** seit, Gewicht zurück auf **L**, **R** schließt an linken Fuß „mit Gewicht“

7 & 8 **L** seit, Gewicht zurück auf **R** **L** schließt an rechten Fuß „mit Gewicht“

### Shuffle forward – Side rock ¼ turn right - Across right Side step right – Across back touch right – Chasséé left

1 & 2 **R** vor, **L** schließt an rechts, **R** vor

3 & 4 **L** Wiegeschritt seitwärts , 1/4 Drehung rechts“ zurückbelasten auf **R**, **L** kreuzt über **R**

5, 6 **R** seit, **L** ein gekreuzter Tap hinter dem rechten Fuß

7 & 8 **L** seit, **R** schließt an linken Fuß, **L** seit

### Wiederholung Block A !

## B

### Rock forward – close – Back rock – close – 2 x Side rock

1 & 2 **R** vor, Gewicht zurück auf **L**, **R** schließt an linken Fuß „mit Gewicht“

3 & 4 **L** rück, Gewicht zurück auf **R** **L** schließt an rechten Fuß „mit Gewicht“

5 & 6 **R** seit, Gewicht zurück auf **L**, **R** schließt an linken Fuß „mit Gewicht“

7 & 8 **L** seit, Gewicht zurück auf **R** **L** schließt an rechten Fuß „mit Gewicht“

### Step forward – Side rock ¼ turn right - Across Shuffle right 2 x Sidestep – Back Crossrock

1 & 2 **R** vor, **L** Wiegeschritt seitwärts , 1/4 Drehung rechts“ zurückbelasten auf **R**,

3 & 4 **L** kreuzt über rechten Fuß, **R** seit, **L** kreuzt über rechten Fuß

5 & 6 **R** seit, **L** rück „gekreuzt hinter rechten Fuß, Zurückbelasten auf **R**

7 & 8 **L** seit, **R** rück „gekreuzt hinter linken Fuß, Zurückbelasten auf **L**

### Wiederholung Block B !

**Viel Spaß !**