

Zarella

Choreographie: **Silvia Wetzel**

Beschreibung: 40 Counts

Musik: Babouschka by „David Garrett „

Hinweis: Phrasierung A B C

AA-BB-C – BB-AAAA-CC - AAAA-BB-CC - BB - AAAA

A

Heel Point right and left – Jazz Box ¼ turn right

- 1, 2 **R** Ferse vorn auf tippen, „ohne Gewicht“ **R** schließt an linken Fuß „mit Gewicht“
3, 4 **L** Ferse vorn auf tippen, „ohne Gewicht“ **L** schließt an rechten Fuß „mit Gewicht“
5, 6 **R** kreuzt über linken Fuß, **L** rück ¼ Drehung rechts
7, 8 **R** seit, **L** schließt „mit Gewicht“

B

Chassée right – forward rock ¼ turn right L

Chassée left – forward rock ¼ turn left

- 1 & 2 **R** seit, **L** schließt,, **R** seit
3, 4 Wiegeschritt vorwärts , **L** „1/4 Drehung rechts“ zurückbelasten auf **R**
5 & 6 **L** seit, **R** schließt, **L** seit „zurückdrehen auf 12:00 h“
7, 8 Wiegeschritt vorwärts , **R** „1/4 Drehung links“ zurückbelasten auf **L**

Chassée right – Scuff left – Hook left – Shuffle forward – ½ turn right

- 1 & 2 **R** seit, **L** schließt,, **R** seit
3 **L** die Ferse vorwärts ohne Gewicht über den Boden ziehen
4 **L** Fuß vor rechtem Bein anwinkeln
5 & 6 **L** vor, **R** schließt an linken Fuß, **L** vor
7, 8 **R** vor, **L** vor ½ Drehung links „2 Schritt-Drehung“

C

Rock forward – Shuffle – Rock forward - Shuffle

- 1 - 2 **R** vor, Gewicht zurück auf **L**
3 & 4 **R** vor, **L** schließt an rechts, **R** vor
5 - 6 **L** vor, Gewicht zurück auf **R**
7 & 8 **R** vor, **RF** schließt an links, **LF** vor

Pivot-Turn ½ left – Shuffle forward – 3 x Stomp

- 1, 2 **R** vor, **L** vor ½ Drehung links „2 Schritt-Drehung“
3 & 4 **R** vor, **L** schließt an linken Fuß, **R** vor
5, 6 **L** Stomp „hold“
7, 8 **R** Stomp, **L** Stomp

Viel Spaß !